



## Eau, genre et développement durable

par [Joelle Palmieri](#) | Thématique: [Eau](#) | Rubrique: [Publications](#)

A l'initiative de l'Agence française pour le développement et le ministère français des Affaires étrangères, plusieurs chercheur-es dressent dans cet ouvrage un état des lieux de la prise en compte des hommes et des femmes dans les actions de développement du secteur de l'eau et de l'assainissement. Basé sur les expériences de la coopération française, il examine, dans un premier temps, les évolutions majeures survenues depuis les années 1970 en matière tant de rencontres internationales, de recherche, de terminologie que d'approches spécifiques visant à intégrer le genre dans les processus de développement.

Il propose ensuite une description de la répartition "traditionnelle" des pouvoirs entre les groupes sociaux dans les sociétés africaines, selon des critères d'âge, d'ethnie, de statut, de religion et de genre, et des évolutions en cours depuis quelques décennies liées à des facteurs économiques, sociaux et culturels. La troisième partie analyse les perceptions, connaissances et pratiques des usagers, et plus spécifiquement des usagères. Puis, l'étude expose la manière dont les différents types d'usager-es sont pris en compte, et ce à tous les stades des projets hydrauliques. La dernière partie définit ce qu'est une approche par la demande, et présente les différentes méthodes destinées à l'évaluer. Ce travail s'achève sur des recommandations élaborées par le MAE et l'AFD, ayant pour objectif une implication effective de l'ensemble des usager-es dans la gestion de l'eau et de l'assainissement.

Auteur-es : Allély D., Drevet-Dabbous O., Etienne J., Francis J., Morel A L'Huissier A., Chappé P., Verdelhan Cayre G.

### Les liens connexes

 [la dépêche sur Médiaterre](#)

 [Genre, eau et développement durable, Expériences de la coopération française en Afrique subsaharienne.&#8232;pS-Eau, AFD, Ministère des Affaires Etrangères, Banque Mondiale, Collection Etudes et Travaux, Editi](#) (263 hits)

modéré par Joelle\_Palmieri